МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**СТАРООСКОЛЬСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. А.А. УГАРОВА**
(филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский технологический университет «МИСИС»
**СТИ НИТУ «МИСИС»**

Рабочая программа
утверждена
решением Ученого совета
СТИ НИТУ «МИСИС»
от «23» июня 2026 г.,
протокол № 38

# Рабочая программа дисциплины

# Русский язык и культура речи

Закреплена за кафедрой **Кафедра гуманитарных наук**
Направление подготовки 15.03.02 Технологические машины и оборудование
Профиль Металлургические машины и оборудование
Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **Заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 17
самостоятельная работа 55
часов на контроль 0

Формы контроля в семестрах
зачет, 2

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр | 2 | | Итого | |
|---|---|---|---|---|
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |
| Практические | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Контактная работа | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Сам. работа | 62 | 62 | 62 | 62 |
| Контроль | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Итого | 72 | 72 | 72 | 72 |

Год набора 2023.
В редакции 2026 г.

Программу составили:
доцент, кандидат философских наук
Канныкин Станислав Владимирович
*Должность,уч.ст., уч.зв ФИО полностью* *подпись*

старший преподаватель
Солодовник Мария Викторовна
*Должность,уч.ст., уч.зв ФИО полностью* *подпись*

Рабочая программа дисциплины

**Русский язык и культура речи**

*наименование*

Разработана в соответствии с ОС ВО НИТУ «МИСИС»:
Самостоятельно устанавливаемый образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат.
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСИС» по направлению подготовки 15.03.02 Технологические машины и оборудование (приказ от 25.11.2021. № 465 о.в.).

Составлена на основании учебного плана 2023 года набора:
15.03.02 Технологические машины и оборудование Профиль: Металлургические машины и оборудование, утвержденного Ученым советом СТИ НИТУ «МИСИС» 23.06.2026 г., протокол № 38.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры гуманитарных наук

*наименование кафедры*

Протокол от «28» мая 2026 г. № 5.

Зав. кафедрой ГН Н.Н. Семененко
*аббревиатура наименования кафедры* *подпись* *И.О. Фамилия*

«28» мая 2026 г.

Руководитель ОПОП ВО
зав. кафедрой ТОММ, кандидат технических наук, доцент А.П. Гаевой
*должность, уч.ст., уч.зв.* *подпись* *И.О. Фамилия*

«06» июня 2026 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ

Цель дисциплины «Русский язык и культура речи» – подготовка обучающихся в области культуры речи, формирование у обучающихся способности к практическому владению современным русским литературным языком в разных сферах функционирования русского языка в его письменной и устной разновидностях.

Задачи дисциплины:

1. Научить коммуникации в устной и письменной формах в соответствии с нормами русского языка.
2. Научить правильно выбирать языковые средства для достижения коммуникативной цели, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
3. Научить осуществлять коммуникацию в соответствии с правилами русского речевого этикета.
4. Сформировать способность к самоорганизации и самообразованию

## 2. МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| | |
|---|---|
| Цикл (раздел) ОП: | Б1.О |
| 2.1 | **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** |
| 2.1.1 | Знания, умения и навыки, полученные при изучении образовательной программы среднего общего образования или среднего профессионального образования |
| 2.2 | **Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:** |
| 2.2.1 | Научно-исследовательская работа |

## 3. ИНДИКАТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, СОВМЕЩЕННЫЕ С РЕЗУЛЬТАТАМИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**УК-4:** способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), эффективно функционировать в национальном и международном коллективах индивидуально и как член команды

| | |
|---|---|
| **Знать:** | УК-4–З1: структуру и словарный состав русского языка;<br>УК-4–З2: специфику национального коммуникативного поведения;<br>УК-4–З3: основные понятия культуры речи;<br>УК-4–З4: правила функционирования грамматических элементов языка;<br>УК-4–З5: основные особенности текстов разных стилей и жанров |
| **Уметь:** | УК-4–У1: составлять тексты различных жанров;<br>УК-4–У2: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации в соответствии с местом, временем, сферой общения;<br>УК-4–У3: оппонировать, публично выступать, вести дискуссию и полемику, оценивать собственную позицию, позицию собеседника, эффективно функционируя в национальном и международном коллективах индивидуально и как член команды;<br>УК-4–У4: интерпретировать, структурировать и грамотно оформлять тексты разных стилей и жанров |
| **Владеть:** | УК-4–В1: навыками пользования справочными интернет-ресурсами русского языка;<br>УК-4–В2: навыком использования научной и справочной литературой для решения коммуникативных и познавательных задач;<br>УК-4–В3: навыками составления библиографических списков, работы со справочно-библиографическим аппаратом научного произведения |

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр | Количество часов | Компетенции | Литература и электронные ресурсы | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.1 | Раздел 1. Тема 1. Культура речи как учебная дисциплина. Сущность и средства общения. Язык и речь /Пр/ | 2 | 2 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3 | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |
| 2.1 | Раздел 2. Тема 1. Национальный язык и его | 2 | 2 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК- | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | структура. Территориальная и социальная дифференциация национального языка. Литературный язык /Пр/ | | | 4–35; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3 | Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |
| | Выполнение ДЗ по темам 1, 2, подготовка к первой аттестации /Ср/ | 2 | 15 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3 | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |
| 3.1 | Раздел 3. Тема 1. Сущность и виды языковых норм. Орфоэпические и лексические нормы /Пр/ | 2 | 2 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3 | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |
| 3.2 | Раздел 3. Тема 2. Грамматические нормы русского языка /Пр/ | 2 | 3 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3 | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |
| 4.1 | Раздел 4. Тема 1. Система стилей русского языка. Разговорный стиль. Официально-деловой стиль /Пр/ | 2 | 2 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3 | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |
| | Выполнение ДЗ по темам 3,4,5; подготовка ко второй аттестации /Ср/ | 2 | 20 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3 | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |
| 4.2 | Раздел 4. Тема 2. Научный стиль. Коммуникативные качества речи /Пр/ | 2 | 2 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК- | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 4–В2, УК-4–В3 | | |
| 5.1 | Раздел 5. Тема 1. Основы риторики. Русский речевой этикет /Пр/ | 2 | 2 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3 | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |
| 6.1 | Раздел 6. Тема 1. Доказательство и рациональный спор /Пр/ | 2 | 2 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3 | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |
| | Выполнение ДЗ по темам 6,7, 8; подготовка к третьей аттестации /Ср/ | 2 | 20 | УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3 | Л.1.1, Л. 1.2, Л. 1.3; Л 2.1, Л.2.2, Л.2.3; Л. 3.1, Л. 3.2; Э1, Э2, Э3 | |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

### 5.1. Вопросы для самостоятельной подготовки к экзамену (зачету с оценкой)

Экзамен (зачет с оценкой) не предусмотрен

### 5.2. Перечень работ, выполняемых по дисциплине

**Практическое занятие № 1.1. Культура речи как учебная дисциплина. Сущность и средства общения. Язык и речь**

**Вопросы к занятию:**

1. Культура речи как учебная дисциплина: нормативный, коммуникативный, этический и эстетический аспекты. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
2. Словари и интернет-ресурсы русского языка. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
3. Сущность и средства общения. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
4. Язык и речь. Единицы языка и речи и разделы языкознания. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
5. Виды связей между единицами языка и речи. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
6. Речевая деятельность как порождение и восприятие речи. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
7. Функции языка и речи. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3.

**Задания (примеры)**

**Тест** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5):

**1. Уместность применения языковых средств характеризует _____аспект культуры речи:**

**А)** этический;
**Б)** коммуникативный;
**В)** эстетический;
**Г)** нормативный.

**2. Морально-нравственная допустимость применения языковых средств характеризует _____аспект культуры речи:**

**А)** этический;
**Б)** коммуникативный;
**В)** эстетический;
**Г)** нормативный.

**3. Средства общения делятся:**
**А)** на вербальные и невербальные;
**Б)** на язык и речь;
**В)** на такесические и ольфакторные;
**Г)** на экстралингвистические и лингвистические.

**Упражнения** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3):
**1. Какие фазы (уровни) порождения и восприятия речи представлены в следующих текстах? В чем специфика этих фаз (уровней)?**
**А.** В одной семье мальчик не разговаривал до семи лет. И вдруг за завтраком говорит:
− А почему мне в чай сахар не положили?
Обрадовавшиеся родители:
− А что ж ты раньше-то молчал?
− Да раньше все нормально было.
**Б.** − Черная?
− Нет, красная.
− А почему белая?
− Потому что зеленая.
**2. Приведите примеры слов, с которыми вступают в парадигматические и синтагматические отношения слов «дом», «плыть».**
**3. Прочтите отрывок из сказки Г. Б. Остера «Котенок по имени Гав» и ответьте на нижеследующие вопросы.**
− Я придумал секретный язык, − сказал щенок.
− А зачем секретный?
− Чтоб мы могли разговаривать, и никто нас не понимал... Кука маркука балям барабука! − сказал щенок.
− Очень секретно, − похвалил Гав, − ничего не понятно.
− А теперь, − сказал щенок, − давай я тебе на ушко скажу, что значит «кука маркука».
− Не надо! – сказал Гав. – Не говори.
− Почему не надо? – удивился щенок.
− Потому что секретно! – сказал котенок Гав. – И пусть будет секретно. Пусть никому никогда ничего не будет понятно. Даже мне. Тогда у нас будет настоящий совершенно секретный язык.
**Прав ли котенок? Можно ли считать такой «язык» настоящим? Какие свойства языкового знака нарушены в «секретном языке» щенка?**

### Практическое занятие № 2.1. Национальный язык и его структура. Территориальная и социальная дифференциация национального языка. Литературный язык

**Вопросы к занятию:**
1. Особенности и история изучения русского языка. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
2. Территориальные разновидности русского языка: говор, диалект, наречие. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
3. Особенности южнорусского диалекта. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
4. Социальные разновидности русского языка: просторечие, арго, жаргон. Молодежный сленг. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
5. Русский литературный язык и его специфика. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

**Задания (примеры)**

**Тест** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5):
**1. Самая мелкая местная разновидность национального языка:**
**А)** говор;
**Б)** наречие;
**В)** диалект;
**Г)** койнэ.

**2. Самая крупная единица территориального членения языка:**
**А)** говор;
**Б)** наречие;
**В)** диалект;
**Г)** койнэ.

**3. Белгородская область относится к территориям:**
**А)** южнорусского диалекта;
**Б)** среднерусского диалекта;

**В)** северорусского диалекта;
**Г)** западнорусского диалекта.

**Упражнения** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3):

**1. Ознакомившись с приведенными цитатами, определите важнейшие функции русского литературного языка.**

«Литературный язык, которым мы пользуемся, – это подлинно драгоценнейшее наследие, полученное нами от предшествующих поколений, драгоценнейшее. Ибо оно даёт нам возможность выражать свои мысли и чувства и понимать их не только у наших современников, но и у великих людей минувших времён».

**Л.В. Щерба**

«На сегодняшний день чрезвычайно распространено утверждение, будто писатель, поэт в особенности, должен пользоваться в своих произведениях языком улицы, языком толпы. При всей своей кажущейся демократичности и осязаемых практических выгодах для писателя, утверждение — это вздорно и представляет собой попытку подчинить искусство, в данном случае литературу, истории. Только если мы решили, что "сапиенсу" пора остановиться в своем развитии, литературе следует говорить на языке народа. В противном случае народу следует говорить на языке литературы».

**И. Бродский**

«Сближаясь на разных этапах своего развития то с книжно-письменной, то с разговорно-устной формой речи, русский литературный язык никогда не был чем-то искусственным и совершенно чуждым народному языку».

**К.С. Горбачевич**

«Литературное наречие не только объединяет различные части народа, говорящие на разных наречиях, как межрайонное, понятное всюду, оно и непосредственно воздействует на местные наречия и говоры, нивелируя их своим влиянием и задерживая процесс дифференциации. А на такое непосредственное воздействие одна литературная, книжная традиция без живого, звучащего в национальном центре образца вряд ли оказалась бы способной. Говоря популярно, если бы рязанцы, туляки, калужане и т. д. не прислушивались бы к Москве, у них на месте нынешних наречий и говоров образовались бы в скорости свои рязанский, тульский, калужский и т. д. языки и национальности, и с русской национальностью было бы покончено».

**А.М. Пешковский**

**2. Подчеркните жаргонизмы и определите, в какой социальной группе они возникли.**

**А.** Сижу в конторе на сетке. Сетка, правда, барахло – коаксиал. Но они все там жмутся на витую пару. А у нас, представляешь, – двадцать пять компов! Вот как тут работать на последовательном соединении?

**Б.** Обслуживаем физиков и юриков, работаем с налом и безналом.

**В.** Главной особенностью стало то, что с отечественными разведчиками экстра-класса, т.е. «рэксами», мерялись силами представители элитных спецподразделений армии Словакии и США.

**Г.** Белыми люблю «сицилианку», а черными предпочитаю защиту Грюнфильда, хотя она не пользуется репутацией надежной защиты.

**Д.** Два года в армии делятся на четыре части. И в каждой для солдата своя кличка. Те, кто служит первые полгода, − «духи», кто вторые − «черпаки». Они могут командовать «духами». Тот, у кого служба перевалила на второй год, − «фазаны». Ну а тем, у кого до ухода в запас 5−6 месяцев − «дедам» или «дембелям», − дозволено все.

**Е.** К выборам «яблочники» собираются подойти с «отработанной экономической и серьезной политической идеологией».

**Ж.** Авторы эксклюзивной информации газеты сталкиваются с телевизионной озвучкой своих материалов без ссылки на источники.

**3.** Отвоевав три месяца, «дикие гуси» с калужской земли убедились, что контракт и обещания − ложь.

**И.** Если богатым и предприимчивым людям захочется вдруг «раскрутить» звезду, сообщаем необходимые сведения.

**К.** Для него "капуста" — это мзда дежурному механику по возвращении с линии, чтобы был поснисходительней, не заметил поцарапанного крыла машины, "забыл" поставить в путевом листе истинное время возвращения в парк. "Примочка" — это подачка мойщику, чтобы вымыл машину без очереди да получше... Только это еще цветочки. Ягодки-то начинаются в ремонтной зоне. Ловкач и тут норовит обойти других: он снимает перед ремонтниками "бескозырку", а это, проще говоря, подношение в виде бутылки водки... Почти в каждом парке есть свой "тигрятник", то есть место у забора, где в ожидании ремонта сиротливо ржавеют машины.

**Практическое занятие № 3.1. Сущность и виды языковых норм. Орфоэпические и лексические нормы**

**Вопросы к занятию:**

1. Языковая норма: сущность, признаки, источники, типы, особенности. Виды языковых норм. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

2. Основные орфоэпические нормы: произношение сочетания чн, переход ударного е в о, неравномерный процесс смягчения согласных перед гласным е в заимствованных словах. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

3. Распространённые фонетические ошибки, связанные с неправильной постановкой ударения, ассимиляцией, диссимиляцией, диерезой, эпентезой. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

4. Нарушения лексических норм: неточность словоупотребления, несовместимость слов, речевая недостаточность и избыточность. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

5. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

**Задания (примеры)**

**Тест** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5):

**1. Ляпалиссиады – это:**

**А)** повторение однокоренных слов;
**Б)** абсурдная речевая избыточность;
**В)** соединение в речи близких по значению разнокоренных слов;
**Г)** смешение паронимов.

**2. Плеоназм – это:**

**А)** повторение однокоренных слов;
**Б)** абсурдная речевая избыточность;
**В)** соединение в речи близких по значению разнокоренных слов;
**Г)** смешение паронимов.

**3. Тавтология – это:**

**А)** повторение однокоренных слов;
**Б)** абсурдная речевая избыточность;
**В)** соединение в речи близких по значению разнокоренных слов;
**Г)** смешение паронимов.

**Упражнения** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3):

**1. Какой звук (звуки) должен быть на месте пропуска? Если никакого звука быть не должно, поставьте на месте пробела знак Ø.**

Тра[ ]вай, брел[ ]ки, я[ ]ства, инци[ ]дент, компроме[ ]тировать, дерма[ ]тин, пос [ ]дят, запл[ ]тит, кр[ ]жовник, дже [ ]мен, т [ ]бурет, д [ ]шлаг, пер[ ]бация, экзистенциа [ ]лизм, по[ ]скользнуться, пал[ ]садник.

**2. Правильно поставьте ударение в словах:** звонит, включит, красивее, премирую, торты, средства, квартал, возбуждено, осужденный, каталог, феномен, обеспечение, километр, новорожденный, щавель, свекла, ходатайство, сливовый, кухонный, нефтепровод, углубить, баловать, завидно, оптовый, маркетинг, диспансер, эксперт, отраслей, мощностей, (по) средам, христианин, бармен.

**3. В каждом ряду подчеркните одно слово, где выделенное буквосочетание произносится не так, как в остальных трех.**

**а)** скучный, точный, Кузьминична, яичница;
**б)** подсвечник, неудачник, дачный, алчность;
**в)** булочная, вечность, праздничный, будничный.

**Практическое занятие № 3.2. Грамматические нормы русского языка**

**Вопросы к занятию:**

1. Морфологические нормы: колебания в роде имён существительных, вариативность падежных окончаний существительных, склонение числительных, нормы употребления местоимений, особенности изобилующих и дефективных глаголов. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
2. Синтаксические нормы: особенности употребления предлогов, вариативность форм управления и согласования, использование деепричастного оборота. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

**Задания (примеры)**

**Тест** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5):

**1. Логического обоснования не имеют:**

**А)** нормы соглашения;
**Б)** нормы, связанные с законами языка**;**
**В)** все грамматические нормы;

**Г)** все лексические нормы.

**2. К свойствам языковой нормы не относится:**
**А)** динамичность;
**Б)** необязательность;
**В)** устойчивость;
**Г)** общераспространенность.

**3. Диспозитивная норма является:**
**А)** устаревшей;
**Б)** не строго обязательной;
**В)** строго обязательной;
**Г)** малоизвестной.

**Упражнения** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3):
**1. Замените числительные словами, поставьте их в соответствующем падеже.**
1. Встреча с (455 учеников) прошла спокойно. 2. Фирма выслала пригласительные билеты (654 человека). 3. Библиотека ежемесячно пополняется (350 книг). 4. В контракте говорится о (84,3 процента) годовых. 5. Вес некоторых грибов достигает (полтора килограмма). 6. Рассказы о (1945-й год) слушали с особым интересом. 7. Новая школа должна быть открыта к (1-е сентября). 8. В соответствии со всеми (90) пунктами договора достигнуто соглашение. 9. Этот банк заманивал вкладчиков (200) процентами годовых. 10. Он отсутствовал 23 (сутки). 11. Скоро мы будем отмечать 250-летие нашего города. 12. О (100) днях правлении Наполеона написано немало книг. 13. Он принес альбом с 1 742 марками. 14. Время существования в космосе второго спутника – 93 (сутки). 15. Небольшой старинный город с (4675 жителей), красиво расположенный по (оба – обе) сторонам живописной реки, привлекал много туристов. 16. Можно было вполне обойтись (полторы тысячи рублей). 17. Из (31 участника, участников) соревнований особенно выделялись трое.

**2. Образуйте правильные формы местоимений:** в числе ( )их, посредине ( )его, в результате ( )его, согласно ( )ему, ( ) ее расческа, вслед ( )ему, в целях ( )его, вдоль ( )его, вне ( )его, в силу ( )его, без ( )его, благодаря ( )ему.
**3. Какая морфологическая особенность объединяет приведенные глаголы? Приведите примеры описательных конструкций с этими глаголами.**
Дерзить, победить, убедить, очутиться, чудить, преградить, ощутить, затмить, галдеть, пылесосить, дудеть, обессмертить, басить, ерундить, тузить.

**Практическое занятие № 4.1. Система стилей русского языка. Разговорный стиль. Официально-деловой стиль**

**Вопросы к занятию:**
1. Понятие языкового стиля. Характеристика системы стилей русского языка, роль М.В. Ломоносова в её создании. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
2. Стиль разговорной речи: экстралингвистические признаки, фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
3. Официально-деловой стиль: экстралингвистические признаки, лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
4. Виды делового письма: резюме, объяснительная записка, заявление. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

**Задания (примеры)**
**Тест** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5):
**1. Законодательный подстиль относится:**
**А)** к стилю художественной литературы;
**Б)** к разговорному стилю;
**В)** к официально-деловому стилю;
**Г)** к научному стилю.

**2. Очерк, фельетон, репортаж – это жанры, присущие:**
**А)** стилю художественной литературы;
**Б)** разговорному стилю;
**В)** официально-деловому стилю;
**Г)** публицистическому стилю.

**3. Дифференциация языковых средств по степени их экспрессивности существенна для:**
**А)** стиля художественной литературы;
**Б)** разговорного стиля;
**В)** официально-делового стиля;
**Г)** научного стиля.

**Упражнения** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3):
**1. Распределите слова на нейтральные (н.), книжные (к.) и разговорные (р.).**
Окно – __; шлифовка – __; коллизия – __; доходяга – __; утро – __; контекст – __; восемь – __; конфигурация – __; поезд – __; второклашка – __; нетленный – __; зеленый – __; баловень – __; пилить – __; передавать – __; парадокс – __; стружка – __; дерзновенный – __; летучка – __; декларация – __; путь – __; товарооборот – __; соль – __; картошка – __; десница – __; дождь – __; интеграл – __; калякать – __; лошадь – __; стезя – __; уместно – __; современный – __; юлить – __; пригожий – __; позарез – __; ложе – __; диагностировать – __; отлынивать – __; доверие – __; симпатяга – __; сроду – __; учиться – __; корпеть – __; книжка – __.

**2. Познакомьтесь с инструкцией, полученной героем романа И. Ильфа и Е. Петрова "Золотой теленок ". Назовите использованные в ней элементы официально-делового стиля, укажите цель их включения в текст.**

**Инструкция**

**1.** Случайно встретиться с гражданином Корейко на улице.
**2.** Не бить его ни под каким видом и вообще не применять физического воздействия.
**3.** Отобрать все, что будет обнаружено в карманах поименованного гражданина.
**4.** Об исполнении донести.

**3. По образцу, данному в слайдах (слайды 13-14), составьте резюме для трудоустройства по желаемому профилю деятельности после окончания вуза.**

**Практическое занятие № 4.2. Научный стиль. Коммуникативные качества речи**

**Вопросы к занятию:**
1. Научный стиль и история его развития. Экстралингвистические признаки, лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
2. Подстили научного стиля. Жанры научного стиля: тезисы, аннотация, рецензия. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
3. Особенности оформления научного текста: библиографическая ссылка, библиография, библиографическое описание. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
4. Коммуникативные качества грамотной речи: правильность, информативность, точность, понятность, чистота, богатство, выразительность, логичность, уместность, действенность. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

**Задания (примеры)**

**Тест** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5):
**1. Эмоционально-экспрессивная лексика и использование слов в переносном значении допустимы в _____ подстиле научного стиля:**
**А)** научно-справочном;
**Б)** учебно-научном;
**В)** научно-популярном;
**Г)** научно-информативном.

**2. Шаблонные фразы – это:**
**А)** клише;
**Б)** термины;
**В)** профессионализмы;
**Г)** фигуры речи.

**3. Соблюдение языковых норм – это:**
**А)** богатство речи;
**Б)** правильность речи;
**В)** точность речи;
**Г)** чистота речи.

**Упражнения** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3):

**1. Опираясь на слайды № 14-17, представьте основные тезисы данного текста, а также составьте его аннотацию и напишите рецензию к нему.**

**2. Какие коммуникативные качества грамотной речи «пострадали» в данных примерах? После каждого примера укажите номер качества, которое в нем «нарушено»: правильность (1), информативность (2), точность (3), понятность (4), чистота (5).**

1. Я лучше метром поеду ( ). 2. Моя дочь не пойдёт в эту школу, потому что она недоделанная ( ). 3. Он как бы типа того студент ( ). 4. Не буду я с ним займоваться ( ). 5. Жильцы дома №2 потребовали обеспечить транспарентность отчетов о работе ЖЭКа( ). 6. Мы же реально готовились к зачету по культуре речи ( ). 7. Я сорок лет провел за баранкой ( ). 8. Ну, это же, как ее, блин, интродукция. 9. Пришли три мальчика и пять девочков ( ). 10. После института я буду работать мерчандайзером ( ). 11. Петя – очень изобретательский мальчик ( ). 12. Они обои молодцы ( ). 13. На берегу реки девушка доила корову, а на воде отражалось наоборот ( ).

**3. Какое качество грамотной речи отсутствует в данных примерах? Укажите вид данного качества.**

"Сегодня я получила паспорт – вроде бы торжественный день в жизни, а у меня на глазах слезы обиды. Мне трудно писать об этом, но этот день надолго запомнится, к сожалению, не с лучшей стороны. Конечно, я надеялась, что человек, который будет вручать паспорт, скажет: "Поздравляю! Теперь вы гражданка России!", и почувствовать пожатие крепкой руки. А я услышала: "Давай 80 рублей, вот тебе паспорт и иди".

"На конкурс "Мисс Россия" семь лет назад в качестве претенденток привалили все, кто считался первой красавицей в классе или во дворе... Когда выяснилось, что жюри не остановило свой выбор на ее дочери, мамаша вывела несчастное свое дитя посредь зала и устроила разборку".

«Мальчик, ты по какому вопросу плачешь?»

## Практическое занятие № 5.1. Основы риторики. Русский речевой этикет

**Вопросы к занятию:**

1. Риторика и её виды. Составляющие ораторского искусства. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
2. Разделы классической риторики: инвенция, диспозиция, элокуция, мемориа, акцио. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
3. Русский речевой этикет. Особенности русского коммуникативного поведения. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
4. Формулы речевого этикета. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

### Задания (примеры)

**Тест** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5):

**1. Запоминание речи – это:**
**А)** элокуция;
**Б)** акцио;
**В)** мемориа;
**Г)** диспозиция.

**2. Перевод информации в стихи, песенки, в строки, связанные рифмой, – это:**
**А)** метод Цицерона;
**Б)** метод Сократа;
**В)** ритмизация;
**Г)** метод ассоциаций.

**3. Произнесение речи – это:**
**А)** элокуция;
**Б)** акцио;
**В)** мемориа;
**Г)** диспозиция.

**Упражнения** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3):

**1. Примените 5 любых топосов к теме «Почему я хочу стать инженером (экономистом)» (см. слайды 6,7).**

**2. О чем свидетельствуют следующие особенности коммуникативного поведения? Допустимо ли такое поведение в русском речевом этикете?**

Сидеть и разговаривать со стоящим собеседником; говорить, не глядя на собеседника; отвечать, не останавливаясь при ходьбе; отвергнуть протянутую руку; есть при разговоре; смотреть на часы при разговоре, разговаривать, не снимая (не вынимая) наушников, жевать жвачку, разговаривая с преподавателем.

**3. Представьте себе, что вы – главный инженер крупного предприятия, которого попросили выступить перед студентами СТИ НИТУ «МИСиС». Составьте план выступления на тему «Какими профессиональными и личностными качествами должен обладать инженер?».**

**Практическое занятие № 6.1. Доказательство и рациональный спор**

**Вопросы к занятию:**

1. Сущность и структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
2. Требования к элементам доказательства. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
3. Рациональный спор, его сущность, цели, виды, условия. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
4. Допустимые и недопустимые приёмы спора. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.
5. Аргументы, недопустимые в споре. Культура речи в споре. УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5.

**Задания (примеры)**

**Тест** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5):

**1. Спор, направленный на достижение истины и использующий только корректные приемы:**
**А)** полемика;
**Б)** эклектика;
**В)** софистика;
**Г)** дискуссия.

**2. Спор, имеющий своей целью достижение победы над противоположной стороной с использованием как корректных, так и некорректных приемов:**
**А)** полемика;
**Б)** эклектика;
**В)** софистика;
**Г)** дискуссия.

**3. Диспут – это:**
**А)** обсуждение, предполагающее наличие двух противоположных точек зрения;
**Б)** обсуждение спорного вопроса в каком-либо собрании или на суде;
**В)** рассчитанный на убеждение зрителей обмен мнениями между двумя сторонами по актуальным темам;
**Г)** письменный спор.

**Упражнения** (УК-4–З1, УК-4–З2, УК-4–З3, УК-4–З4, УК-4–З5; УК-4–У1, УК-4–У2, УК-4–У3, УК-4–У4; УК-4–В1, УК-4–В2, УК-4–В3):

**1. Определите тезис, аргумент и форму доказательства.**
«Раздосадованный Рутилов сказал
—Ты, Арнольд Борисыч, и не будешь никогда быком, потому что ты — форменная свинья.
—Врешь, — угрюмо сказал Передонов.
—Нет, не вру, и могу доказать, — злорадно сказал Рутилов.
—Докажи, — потребовал Передонов.
—Погоди, докажу, — с тем же злорадством в голосе ответил Рутилов.
Оба замолчали. Передонов пугливо ждал, и томила его злость на Рутилова. Вдруг Рутилов сказал:
—Арнольд Борисыч, а у тебя есть пятачок?
—Есть, да тебе не дам, — злобно ответил Передонов. Рутилов захохотал.
—Как есть у тебя пятачок, так как же ты не свинья! — крикнул он радостно».

**Ф. Сологуб «Мелкий бес»**

**2. Подберите два аргумента «за» и два аргумента «против» к следующим суждениям (тезисам):**
А. Надо иметь дома собственную библиотеку.
Б. Проводить городские субботники – хорошая традиция.

**3. Ознакомившись с текстом В. М. Шукшина «Срезал», выполните нижеследующие задания.**
1. Какой вид спора представлен в данном тексте (необходимо дать характеристику по четырем параметрам, представленным на слайдах №9 и 11)?
2. Какие условия рационального спора нарушены и в чем проявляются эти нарушения?
3. Какие недопустимые приемы спора использует Глеб Капустин и в чем они проявляются?
4. Какие выводы для своей жизни можно сделать из описанной в рассказе ситуации?

**5.3. Оценочные материалы, используемые для экзамена (описание билетов, тестов и т.п.)**

Экзамен не предусмотрен

**5.4. Методика оценки освоения дисциплины**

По курсу предусмотрен зачет.
Балльно-рейтинговая система:

- «не зачтено»: 0-59 баллов;
- «зачтено»: 60-100 баллов.

Выполнение заданий в рабочей тетради (общая сумма по всем темам): 0-100 баллов.
Из них:
а) тестовые задания: 0-24 балла:
- 90-100% правильных ответов – 3 балла за каждую тему;
- 70-89% правильных ответов – 2 балла за каждую тему;
- 60-69% правильных ответов – 1 балл за каждую тему.

Требуется набрать не менее 15 баллов за тесты.
б) упражнения: 0-76 баллов: 1 балл за каждое правильно выполненное упражнение.
Требуется набрать не менее 45 баллов за упражнения.
Всего – 100 баллов

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1 Основная литература

| Обозначение | Авторы, составители | Заглавие | Библиотека | Издательство, год |
|---|---|---|---|---|
| Л 1.1 | Дунев, А.И. Дымарский, М.Я., Кожевников А.Ю. | Русский язык и культура речи: учебник | НТБ СТИ НИТУ «МИСИС» | РГПУ им. А.И. Герцена, 2002 |
| Л 1.2 | О. Г. Егорова, Л. Г. Сульдина, М. И. Шигаева. | Русский язык и культура речи: учебное пособие | ЭБС Университетская Библиотека Онлайн Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612597 | Поволжский государственный технологический университет, 2019. |
| Л 1.3 | Трофимова, Г.К. | Русский язык и культура речи: курс лекций | ЭБС Университетская Библиотека Онлайн Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56264 | Флинта, 2022 |

#### 6.1.2 Дополнительная литература

| Обозначение | Авторы, составители | Заглавие | Библиотека | Издательство, год |
|---|---|---|---|---|
| Л 2.1 | Федосюк, М.Ю., Ладыженская, Т.А., Михайлова, О.А., Николина, Н.А. | Русский язык для студентов-нефилологов: учебное пособие | ЭБС Университетская Библиотека Онлайн Режим доступа: по подписке. – URL: htt | Флинта, 2017 |
| Л 2.2 | Соловьева, Н.Н. | Полный справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика | ЭБС Университетская Библиотека Онлайн Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98416 | Мир и образование, 2011 |
| Л 2.3 | Араева, Л.А., Денисова, Э.С. | Русский язык и культура речи: этический аспект изучения | ЭБС Университетская Библиотека Онлайн Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495257 | Кемеровский государственный университет, 2018 |

#### 6.1.3 Методические разработки

| Обозначе | Авторы, | Заглавие | Библиотека | Издательство, |
|---|---|---|---|---|

| ние | составители | | | год |
|---|---|---|---|---|
| Л 3.1 | Канныкин, С.В. | Русский язык и культура речи. Рабочая тетрадь | НТБ СТИ НИТУ «МИСИС» | ТНТ, 2020 |
| Л 3.2 | Канныкин, С.В. | Русский язык и культура речи. Методические указания по выполнению домашнего задания | НТБ СТИ НИТУ «МИСИС» | СТИ НИТУ «МИСИС», 2020 |

**6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

| | | |
|---|---|---|
| Э 1 | Электронная библиотека МИСиС | http://elibrary.misis.ru/ |
| Э 2 | Киберленинка | https://cyberleninka.ru/ |
| Э 3 | Научная электронная библиотека | https://www.elibrary.ru/ |

**6.3. Перечень программного обеспечения**

| | |
|---|---|
| П 1 | Microsoft Office Plus |
| П 2 | Microsoft Windows |
| П 3 | 7-Zip (свободно распространяемое программное обеспечение) |
| П 4 | Google Chrome |
| П 5 | Microsoft Office |
| П 6 | Kaspersky Endpoint Security для бизнеса |

**6.4. Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных**

| | | |
|---|---|---|
| И 1 | Справочно-информационный портал Грамота ру. | http://gramota.ru/ |
| И 2 | Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук | http://www.ruslang.ru/ |

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

| | |
|---|---|
| 7.1 | **Учебная аудитория**<br>Перечень основного оборудования, учебно-наглядных пособий:<br>• комплект мебели для преподавателя;<br>• комплект мебели для обучающихся;<br>• экран настенный;<br>• проектор;<br>• камера для видеоконференц-связи;<br>• веб-камера;<br>• компьютер;<br>• коммутатор;<br>• интерактивный планшет;<br>• звуковые колонки;<br>• доска магнитно-маркерная;<br>• кондиционер |
| 7.2 | **Аудитория № 203**<br>**Помещение для самостоятельной работы.**<br>Перечень основного оборудования, учебно-наглядных пособий:<br>- доска аудиторная,<br>- комплект мебели для преподавателя,<br>- комплект мебели для обучающихся на 12 посадочных мест,<br>- компьютер – 6 шт.<br>Программное обеспечение:<br>- Microsoft Windows,<br>- Microsoft Office,<br>- Kaspersky Endpoint Security.<br>В помещении для самостоятельной работы обучающихся имеется подключение к сети «Интернет» и доступ в электронную информационно-образовательную среду. |

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Канныкин, С.В. Русский язык и культура речи. Методические указания по выполнению домашнего задания – Старый Оскол: СТИ НИТУ «МИСиС» им. А.А. Угарова, 2020. – 32 с. НТБ СТИ НИТУ «МИСИС».

В учебном пособии даются методические рекомендации, которые представляют собой комплекс указаний, рекомендаций и разъяснений к каждому домашнему заданию, позволяющих обучающемуся оптимальным образом организовать процесс самостоятельной работы по изучению дисциплины «Русский язык и культура речи».